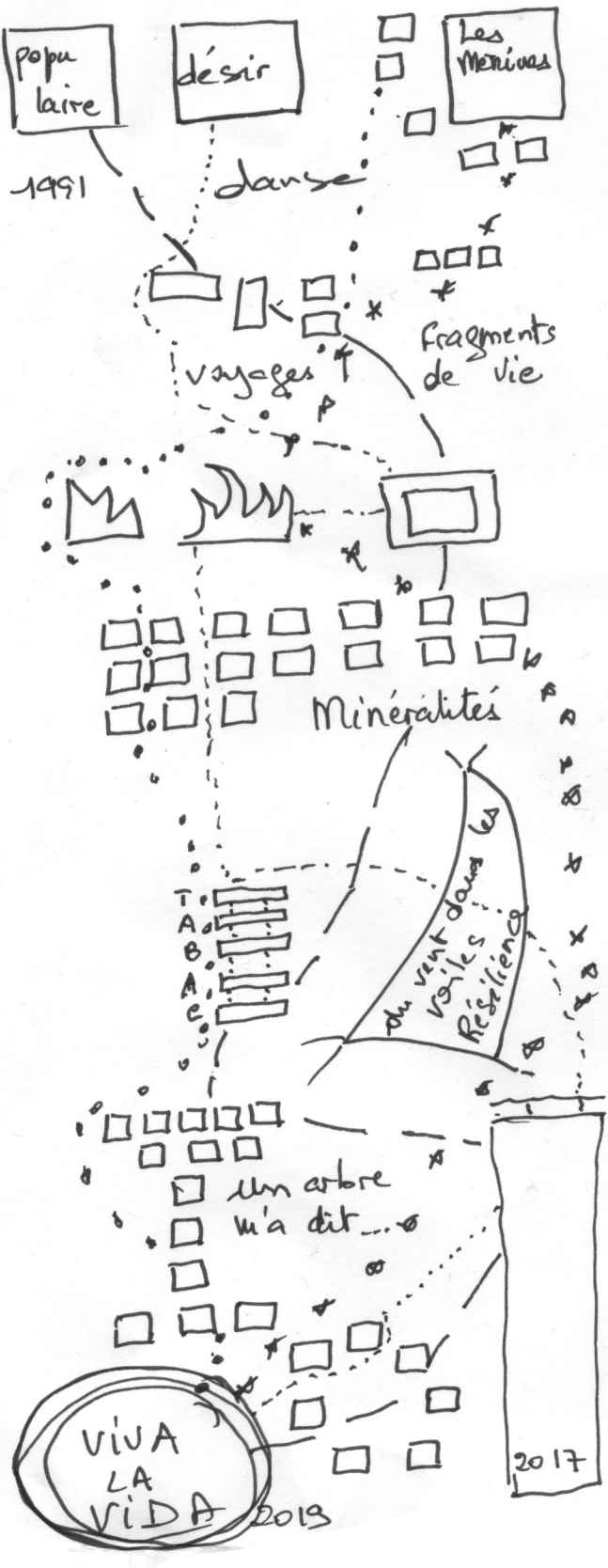


Vous êtes invités à la performance

*dansée et poétique*

## Lundi 24 juin 2019 à 19h00

***à la Maison pour tous de Brives-Charensac***

**Alexandra Richard**

**« *Des rives* »**

*Amicalement à vous*

# EXPOSITION D'ART PLASTIQUE « VIVA LA VIDA »

**Exister, insister**

C'est la MPT de Brives Charensac qui accueille déjà Marie-Jo GIRARD en 1994 pour sa première exposition personnelle « Les Minéralités ».
En 1995, lors de sa participation au 16ème Salon International Artistique de Haute-Loire, un journaliste écrivait de sa démarche : « Travail de recherche et peinture presque instinctuelle pour qui la figuration ne devient plus qu'un support à d'autres ouvertures ».
Depuis d'autres expositions individuelles ou collectives ont déployé différentes questions : les minéralités, l'intrus, l'arbre, le vivant et les natures mortes, la résilience, le conflit intime…

Depuis 2017, c'est le corps - l'esprit incarné, l'expression de l'ETRE au monde qu'il soit fiction ou croquis pris sur le vif - qui vient dire la Vie.

Cette Force de la Vie s'inscrit sur la fragilité, la précarité, l'impermanence des matières – supports et se nourrit du « jeu » des expériences multiples de l'atelier.
Moins de texte pour accompagner l'invité, le visiteur, même si les écrits passés, et notamment les deux recueils poétiques illustrés viennent encore éclairer les travaux d'aujourd'hui.
En fait, c'est depuis le début que Marie-Jo maintient ouvert un chemin qui pourrait s'embroussailler et se perdre si on n'y prêtait attention. Il déambule d'une question à l'autre, posées à notre Humanité.

## PARCOURS ARTISTIQUE DE MARIE-JO GIRARD

- Quelques tentatives picturales à l'adolescence (de 1967 à 1973)… puis un long silence.
- A partir de 1991, chaque œuvre réalisée se présente comme des questionnements :
- Quand on n'a (plus) que l'amour
- Danser sa vie, vivre sa danse
- D'après les Ménines de Vélasquez
- Voyages
- Désir
- Etudes sur le corps
- Eléments de vie : solex, nostalgie du fourneau à bois, la marchande d'épices, le pont de Trévoux, la plongée
- En 1993, invitée à une exposition collective à Champclause
- En 1994, exposition personnelle à Brives Charensac
- Restaurant Tournayre Le Puy en Velay,
- Festival des Hautes Terres du plateau du Lignon
- Maison des loisirs de la Rivière à Saint Etienne
- Le salon Artistique au Puy en Velay
- En 1996, exposition au CDDP de Clermont Ferrand
- En 1997, exposition au bar culturel «l'Epouvantail » à Chadron
- En 2000, exposition à « la Guinguette à Vapeur » au Puy en Velay

*Depuis une dizaine d'années, participation à un collectif d'artistes en art contemporain regroupés pour des expositions collectives et réunis autour d'une charte :* ***VCM (Viens chez moi, j'expose chez ma voisine).***